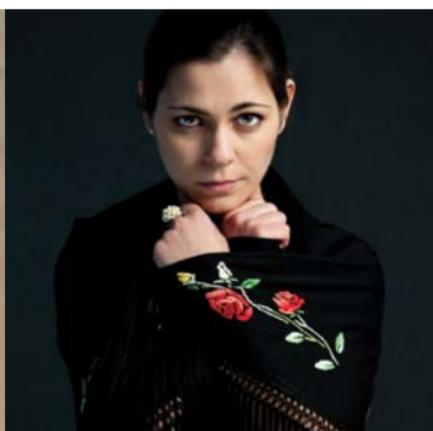


maison DE LA CULTURE VILLEBON

Programmation culturelle Hiver-printemps 2020

Spectacles | Activités pour enfants
Expositions | Ateliers | Documentaires



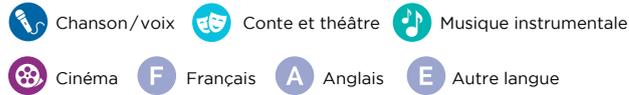
Spectacles et cinéma

Mercredis après-midis

Tarifs (taxes incluses)

Spectacles : 5 \$ avec carte Accès Beloeil | 7 \$ sans carte Accès Beloeil

Cinéma : entrée libre avec carte Accès Beloeil | 5 \$ sans carte Accès Beloeil



PRÉVENTE DE BILLETS POUR LES RÉSIDENTS DE BELOEIL

*carte Accès Beloeil obligatoire

Jeudi 9 janvier au samedi 11 janvier

* À l'achat de 10 spectacles payants ou plus, obtenez 15 % de rabais.

PRÉVENTE DE BILLETS POUR LES RÉSIDENTS DE MONT-SAINT-HILAIRE (et de Beloeil)

*carte Accès Beloeil obligatoire

Le dimanche 12 janvier et le mardi 14 janvier

VENTE DE BILLETS Ouvert à tous

À compter du mercredi 15 janvier à 8 h 30

Politique de billetterie détaillée à l'endos de la brochure.

ENZO DE ROSA & ISABELLE METWALLI

Chansons d'amour

Enzo De Rosa et Isabelle Metwalli se racontent dans leur nouveau spectacle *Passione*. Après les plus belles musiques de films, ils vous offrent maintenant les plus belles chansons d'amour. L'amour sous tous ses angles, de la tristesse au désespoir, de la tendresse à l'extase. Par moment bohémiens, aventuriers, leur flair international vous fait revivre ou découvrir des chansons italiennes, espagnoles, anglaises et françaises.



DATE : mercredi 12 février à 13 h 30

PAULINE JULIEN, INTIME ET POLITIQUE

Documentaire de Pascale Ferland

Pauline Julien, intime et politique nous entraîne, des années 1950 aux années 1990, dans le sillage de cette figure emblématique de la chanson québécoise. Tandis qu'elle relate le destin hors de l'ordinaire de Pauline Julien, dont son histoire d'amour avec Gérard Godin, la réalisatrice Pascale Ferland offre une vivante leçon d'histoire du Québec et brosse le portrait d'une femme inspirante, dont les idéaux souverainistes et féministes résonnent encore aujourd'hui.



DATE : mercredi 19 février à 13 h 30

Spectacles et cinéma

Mercredis après-midis

DIANE-MARIE RACICOT

Le sein mis à nu

Accompagnée par Normand Perron, musicien, Diane-Marie Racicot raconte l'histoire de plusieurs femmes (et hommes) de générations, de classes sociales et de cultures différentes, qui ont en commun une histoire reliée à leurs seins. L'artiste nous parle du bonheur d'être soi, de différence, du désir de plaire et de certaines autres réalités... Des récits inspirés de la vie; touchants, dramatiques ou amusants, mais tous passionnants. À cela, elle ajoute les réflexions et les émotions qui ont émergées d'elle lors de cette aventure.



DATE : mercredi 11 mars à 13 h 30

LE VIEL ÂGE ET L'ESPÉRANCE

Documentaire de Fernand Dansereau

Quand le grand âge impose la déchéance physique et quelques fois mentale, y a-t-il moyen de conserver une attitude espérante face à la vie et ses mystères? C'est la question que veut confronter le projet de film documentaire *Le vieil âge et l'espérance* en interpellant non seulement les spécialistes tels les gériatres, gérontologues, psychologues et philosophes, mais d'abord et avant tout l'expérience vécue des personnes âgées elles-mêmes.



DATE : mercredi 25 mars à 13 h 30

CHANSONS DE LEONARD COHEN

Richard Bull et Patrizia Ames

Construites avec précision et compassion, les magnifiques chansons du maître-poète Leonard Cohen nous plongent au cœur de notre expérience humaine. Patrizia et Richard vous proposent un concert tout en douceur et volupté empreint de sensualité et de rédemption.



DATE : mercredi 1^{er} avril à 13 h 30

Spectacles

Jeudis soirs

Tarifs (taxes incluses) : 5 \$ avec carte Accès Beloeil | 7 \$ sans carte Accès Beloeil

 Chanson/voix  Conte et théâtre  Musique instrumentale

 Français  Anglais  Autre langue

SUZI SILVA

Fado et jazz

Fad'AZZ est un projet musical hybride et métissé qui s'exprime en portugais et en français et qui rapproche Fado et Jazz. Suzi Silva, d'origine portugaise, présente des arrangements jazzés sur des standards de fado et des compositions originales issues de ce mélange d'univers. Englobant aussi d'autres musiques, tels que les sons du jazz latin, de la bossa nova et d'autres musiques du monde, Fad'AZZ est une expérience à ne pas manquer!

DATE : jeudi 6 février à 19 h 30   



RODRIGO SIMÕES

Jazz brésilien

Le spectacle « Jazz brésilien » de Rodrigo Simões est un concert énergique qui fait la liaison entre la tradition du « choro » et la modernité des improvisations jazzifiées. Idéal pour les amoureux de la musique du monde et du jazz qui cherchent un moment singulier pour s'imprégner de la chaleur du Sud et de ses rythmes enlevants. La formule est simple : un mélange des compositions, des mélodies pincées du répertoire samba et des standards de jazz joués à la brésilienne.

DATE : jeudi 13 février à 19 h 30 



ROB LUTES

Folk blues roots

Rob Lutes est reconnu pour sa voix soul et son extraordinaire guitare *fingerstyle*. Depuis la parution de son premier album *Gravity* en 2000, Lutes a produit une collection impressionnante de méditations sur la vie et l'amour. Auteur-compositeur à la plume fine, Lutes a été également mis en nomination pour plusieurs prix *Maple Blues* et a remporté le prix Chanteur de l'année-Contemporain aux Prix de musique folk canadienne pour son album *Walk in the Dark*. Il sera accompagné de Rob MacDonald, largement reconnu comme l'un des meilleurs guitaristes du Québec. Les deux ont joué ensemble pendant plus de 20 ans.

DATE : jeudi 20 février à 19 h 30  



Spectacles

Jeudis soirs

JEAN-FRANÇOIS BEAUDIN

Musique baroque

Pour célébrer le printemps, Jean-François Beaudin vous invite à découvrir son « traverso moderne », une flûte traversière qu'il a conçue et fabriquée dans la plus pure tradition baroque tout en l'adaptant à notre époque. Pour vous démontrer la versatilité de son instrument, il vous présente des œuvres choisies dans le répertoire baroque et impressionniste accompagnées au piano. Parmi celles-ci, vous aurez l'occasion unique d'entendre la célèbre pièce « Syrinx » de Debussy dans sa version originale, qui inclut la récitation du texte théâtral. Les œuvres seront entrecoupées de commentaires et de mises en contexte.

DATE : jeudi 5 mars à 19 h 30 



NOZEN

Jazz latin

Les chansons de Damian Nisenson se trouvent aux carrefours du jazz et des musiques latines. Pierre Tanguay (batterie), Bernard Falaise (guitare) et Jean-Félix Mailloux (contrebasse), trois musiciens des plus actifs sur la scène jazz et musique actuelle du Québec, rejoignent le compositeur d'origine argentine et ensemble ils nous offrent des musiques originales empreintes de poésie qui nous transportent dans un univers entre tradition et modernité au sein du groupe noZen.

DATE : jeudi 12 mars à 19 h 30 



VOLTEVOIX

Classique et populaire

Pour les amoureux de la voix qui apprécient les découvertes inspirantes, le collectif VolteVoix propose un concert baroque-rock, d'airs chantés en duo dans des arrangements uniques. Trois musiciens aux antipodes des genres musicaux s'unissent pour le plaisir et la liberté d'enlacer voix et musique autrement. Formé de Jacinthe Thibault (soprano), Claudine Ledoux (mezzo-soprano) et François Héroux (banjo, contrebasse et guitare slide).

DATE : jeudi 19 mars à 19 h 30   



Spectacles

Jeudis soirs

STEPHEN FAULKNER

Chanson folk country

Stephen a joué avec Plume Latraverse pendant de nombreuses années. Son premier album solo nous fait découvrir *Si j'avais un char*. Stephen Faulkner nous revient, après une pause de 4 ans de la scène.

Ce grand auteur-compositeur présente un tout nouveau spectacle composé de ses plus grands succès, ainsi que de nouvelles compositions; une prestation en musique et chansons, que tous connaissent.

DATE : jeudi 26 mars à 19 h 30  



ENSEMBLE TESSALA

Musique du monde

Passionné de musiques anciennes, autant classiques que populaires, le trio revisite les grandes mélodies arabes, juives et baroques, allant même jusqu'à se réapproprier des airs du folklore québécois. Tout en respectant l'esthétique propre à chacune de ses influences, l'Ensemble Tessala présente son répertoire sous une forme contemporaine, un spectacle où les arrangements originaux laissent place à l'improvisation. Formé de Samuel Bonnet à la guitare, Khalil Moqadem à l'oud et Nathaniel Huard aux percussions.

DATE : jeudi 2 avril à 19 h 30 

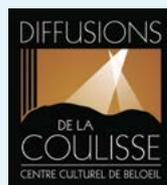


LE CŒUR EN QUATRE

Chanson québécoise

Le Coeur en Quatre c'est quatre cœurs sur la même longueur d'onde. Deux membres d'Harmonium, leur fille et son grand frère spirituel. De Flynn à Valiquette, en passant par Rivard et Fiori, un spectacle musical anecdotique 100% francophone. L'auditoire traversera, en musique, chacune des pièces d'une maison; de la cuisine où l'on accueille le soleil matinal jusqu'au sous-sol où l'on ressort les vinyles et la vieille table tournante. Une soirée qui évoluera autour de la basse, des claviers, des guitares, des percussions et des voix qui feront certainement jaillir plusieurs émotions chez le public!

DATE : jeudi 16 avril à 19 h 30  



Spectacles

Nouveaux visages

Tarifs (taxes incluses) : 5 \$ avec carte Accès Beaulieu
7 \$ sans carte Accès Beaulieu

 Chanson/voix  Conte / théâtre  Humour
 Musique instrumentale  Français  Anglais  Autre langue

STRINGCUT QUARTET

Jazz manouche

Le Stringcut Quartet est une formation de Jazz Manouche située à Montréal. Une passion commune pour la musique de Django Reinhardt et le Bebop réunit 4 amis, 4 musiciens pour créer une musique swing, rapide, lyrique, dansante et bien plus. Formé d'Hugo Leclerc (saxophone et clarinette), de Jordan Loveys (contrebasse), de Francis Verville (guitare) et de Tommy Poirier (guitare).

DATE : vendredi 7 février à 20 h 



BOUSSAROQUE

Trad urbain

Le quatuor Boussaroque présente un excitant répertoire « celtique »: chansons écossaises, gaéliques et québécoises, reels et giges d'ici et d'ailleurs. Leurs arrangements empruntent à différentes musiques du monde, au classique, au jazz et même à l'électro; ils font aussi une grande place à la virtuosité des musiciens et à leur étonnant talent de multi-instrumentistes. Formé d'Ingrid Boussaroque (voix, instruments), de François Pelletier (guitare, banjo, bouzouki), de Mario Giroux (violoncelle, mandoline) et de Dominique Laguë (à la vocorythmie)!

DATE : vendredi 14 février à 20 h   



AVEC LE RIRE DE MA GRAND-MÈRE

Conte et poésie performée

Petite machine enregistreuse en main, Véronique Bachand est partie à la rencontre de sa grand-mère vivante dans le but d'immortaliser son rire... Cinq ans plus tard, avec des dizaines d'heures de discussions précieusement conservées, elle monte sur scène pour témoigner, à sa manière, de cette prise de parole offerte. Le spectacle est composé d'anecdotes et de réflexions cocasses, touchantes et audacieuses. Ainsi, la poète Véronique Bachand aborde les grandes questions de la mémoire, du deuil, de la guérison et de l'histoire au féminin. Contrebasse et conception sonore : Hugo Blouin.

DATE : vendredi 21 février à 20 h 



Spectacles

Nouveaux visages

ÉCOLE NATIONALE DE L'HUMOUR

La Tournée des finissants 2020 en rodage

La 29^e Tournée des finissants de l'École nationale de l'humour (ÉNH), réputée institution qui a accueilli les plus grands humoristes québécois, présente la crème de la relève humoristique. Après deux ans de travail acharné, Mégan Brouillard, Camille Dallaire, Vincent Fecteau, Nicolas Gabriele, Antony Giuliani, Lucas Hueso, Xavier Laporte-Boisrond, Noémie Leduc-Roy, Alex Lévesque, Olivier Picard, Joëlle Prud'homme, Charles-Olivier Touzel, Julien Tremblay et Benjamin Zanatta, ont la chance de parcourir le Québec avec comme seule et grande mission de faire rire près de 10 000 personnes ! Quatorze artistes, quatorze styles, quatorze visions du monde à découvrir dans un spectacle de 90 minutes composé de numéros solos et de groupe.

DATE : vendredi 6 mars à 20 h  



© Hugo B. Lefort

LILAS L'BON TEMPS

Chanson trad

Lilas l'Bon Temps est un trio musical qui fait de la chanson aux textes variés; souvent comiques, parfois dramatiques, mais toujours... captivants. S'inspirant de la musique traditionnelle québécoise, leur spécialité n'est pas les chansons à répondre, mais bien de répondre aux chansons. Dans ce spectacle original où les harmonies vocales sont à l'honneur, vous vous sentirez vite « comme chez vous » et le plaisir sera au rendez-vous!

DATE : vendredi 13 mars à 20 h  



DAVE HARMO

Chanson

Arrangeur et compositeur, Dave Harmo manie aussi bien la guitare que l'harmonica sans oublier l'accordéon, le banjo, le chant et le piano. Avec des mots francs et vrais, il raconte les histoires de nos vies qui passent tranquillement et simplement. À l'aide de sa plume magnifique et de ses tournures de phrases, le chanteur utilise l'humour et le double sens pour faire voyager son public. Un spectacle touchant et facile à écouter ! Un voyage dans le temps qui fait du bien.

DATE : vendredi 20 mars à 20 h  



Spectacles

Nouveaux visages

L'OUMIGMAG

Jazz avant-trad

Habiter les territoires géographiques, spirituels et imaginaires du Québec en musique. C'est cette proposition qui anime l'ensemble jazz contemporain et avant-trad l'Oumigmag mené par le compositeur, guitariste et poète Sébastien Sauvageau. Une musique puissante, évocatrice et lumineuse! Formé de six musiciens à la guitare, mandoline, violon, viole d'amour, saxophones, clarinette basse, contrebasse, percussions et batterie.

DATE : vendredi 27 mars à 20 h  



NOLTON LAKE

Folk world

Nolton Lake est un artiste dont la musique fait voyager. À travers des sons folks planants, une touche de musique du monde et une voix feutrée, il vous emportera avec lui dans une odyssée sonore. Un moment de détente musicale. De son vrai nom, Félix Brassard est à la guitare acoustique et au Sitar Indien.

DATE : vendredi 3 avril à 20 h  



LES JEUNES LAURÉATS DU CHŒUR DE LA MONTAGNE

Classique

Les lauréats des 2^e et 3^e prix des différentes catégories d'âge et d'instruments (6 à 25 ans) présenteront leurs interprétations musicales offertes lors du concours musical annuel du Choeur de la Montagne. En cette soirée présentée par Francine Lacroix, venez encourager la jeune relève en musique classique!

DATE : vendredi 17 avril à 20 h 



Spectacles Enfants

Tarifs (taxes incluses) : Entrée libre avec carte Accès Beloeil | 5 \$ sans carte Accès

 Chanson / voix  Conte / théâtre  Musique instrumentale

TABLEAUX MUSIQUE

Musique et théâtre d'objets

Tableaux Musique est un spectacle entre musique et théâtre d'objets. Grâce à un large éventail d'instruments et un mini-castelet, Marie-Noëlle Choquette et Mélanie Cullin font découvrir aux enfants de 18 mois à 5 ans un univers sensible, empreint de liberté, de joie et de poésie. En offrant un moment d'évasion, ce spectacle sans parole a pour mandat d'éveiller l'imaginaire des tout-petits avec douceur. Une production du Moulin à Musique.



CLIENTÈLE : 18 mois à 5 ans

DATE : samedi 15 février à 15 h

DURÉE : 40 minutes



CAT'S SERENADE

Musique classique et marionnette

Dans ce magnifique spectacle composé par Paulo Bottas, le quatuor à cordes est accompagné d'un jeu de marionnettes qui raconte l'histoire d'un chat d'appartement, ses amours, ses siestes sans fin, ses chatons et leurs taquineries. Un concert à voir, un théâtre à écouter!



Musiciens : Quatuor Retrouvailles

(Valérie Belzile / Caroline Chéhadé / Bojana Milinov / Benjamin Sutton). Marionnettiste : Myriam Larose

CLIENTÈLE : 4 ans et plus

DATE : samedi 7 mars à 15 h

DURÉE : 40 minutes



MADAME PISSENLIT ET LES GÉANTS

Théâtre d'ombres

Madame Pissenlit est intrépide, impulsive, un brin colérique, mais souvent joyeuse! Pour sa deuxième aventure, elle a choisi de nous expliquer, avec sa Boîte à ombrages, qu'est-ce qui lui est arrivé, le jour où on a voulu l'arracher! Une histoire de colère, de vengeance mais aussi de résilience et d'amour. La Boîte à ombrages, une technique théâtrale à mi-chemin entre le théâtre d'ombres, le cinéma d'animation et le conte fantastique, produit une forte impression chez les jeunes!



CLIENTÈLE : 2 à 5 ans

DATE : samedi 28 mars à 15 h

DURÉE : 40 minutes



Activités culturelles

ÉVALUATION D'ANTIQUITÉS

Roger Pomminville

Apportez deux pièces d'antiquité pour une évaluation gratuite par Roger Pomminville, antiquaire et numismate : pièces de monnaie canadiennes et américaines, or, bijoux, jouets, cartes de sports, bandes dessinées, tableaux, cartes postales avant 1920, catalogues de magasins (Eaton, Simpson, Dupuis, etc.), boîtes de métal, médailles et articles militaires, articles publicitaires et livres anciens, cabarets de bières de tavernes, bouteilles de lait, poupées, courtepointes et autres articles anciens.



DATE : samedi 23 mai de 14 h à 17 h

LIEU : maison de la culture Villebon

TARIF : gratuit

Location

Pour vos événements, vous pouvez louer
la maison de la culture Villebon!



SPECTACLE PRIVÉ
ANNIVERSAIRE
MARIAGE
5 À 7
CONFÉRENCE
ETC.

Informez-vous sur nos tarifs et disponibilités :

450 467-2835, poste 2914

culture@beloeil.ca

Du mardi au vendredi de 8 h 30 à 16 h 30

PASSÂGES

Mes racines

Artiste médiateur : John McRae

Ce projet multigénérationnel et multiculturel vise à prendre le temps, par la création d'une œuvre, de réfléchir à *qui nous sommes... pourquoi je suis... qui je suis... où je vis...* L'utilisation des matériaux comme le bois peint ou teint, cette matière provenant d'une toute petite racine sera le matériel principal pour un échange en groupe. Découvrir ses voisins, tisser des liens avec de nouvelles connaissances tout en partageant la passion de créer; c'est avant tout échanger et peut-être découvrir que nos racines individuelles se croisent sous ce grand labyrinthe de la vie.



Le matériel de base est fourni et le lunch est offert gracieusement par Metro Plus Riendeau.



CLIENTÈLE : 7 à 97 ans

DATES : atelier d'une journée de 10 h à 16 h au choix

Samedi 2 mai	Dimanche 3 mai
Samedi 9 mai	Dimanche 10 mai
Samedi 16 mai	Dimanche 17 mai

TARIF : gratuit pour les détenteurs de la carte Accès Beloeil | 5 \$ pour les non détenteurs

Limite d'une inscription par carte Accès Beloeil.

Places limitées! Inscriptions dès le 9 janvier 2020

Infos : 450 467-2835, poste 2914
culture@beloeil.ca

EXPOSITION DES CRÉATIONS

DATE : 27 mai au 28 juin
LIEU : bibliothèque municipale

Expositions

Entrée libre

DÉFI PHOTO 2019

Exposition collective

Pour une 6^e année consécutive, le DÉFI PHOTO fut l'occasion pour plus de 50 photographes de tous les horizons de faire preuve de créativité en concevant des images uniques à partir de 10 défis originaux. Venez découvrir les résultats.

Exposition virtuelle :

www.lavitrinecreative.com

DATE : mi-octobre à fin mai 2020

LIEU : parc des Patriotes



CAROLINE BARBER - Les petites curiosités de madame Chose

**Installation poético-numérique
interactive**

Dans cette exposition, l'écrivaine et empoéteineuse du quotidien Caroline Barber intègre les codes surréalistes du cadavre exquis à ceux de la littérature numérique. L'artiste a créé 30 décors, 30 visages et 30 corps qui se combinent les uns avec les autres. À chacun de ces éléments sont rattachés des lignes poétiques pour générer, au final, une série aléatoire de poèmes graphiques et textuels. Un dispositif tactile et lumineux installé permettra aux visiteurs de participer en temps réel à la transformation poétique de l'exposition. Grâce à trois cadres, le spectateur pourra se mettre dans la peau d'une des curiosités de Madame Chose et se photographier, le temps de l'exposition. Dispositif réalisé en collaboration avec Mickaël Lafontaine.

DATE : 15 janvier au 23 février

VERNISSAGE : samedi 18 janvier dès 13 h

LIEU : maison de la culture Villebon



GONZO MESA - 54 soleils

Illustration, estampe numérique

54 soleils est un projet d'exposition de 54 estampes numériques imprimées sur papier. Le projet a d'abord démarré à partir d'une série de dessins réalisés lors du visionnement d'un film d'horreur des années 60. L'artiste intègre à ses dessins d'observations son propre imaginaire. Le symbole du soleil rouge se retrouve dans chacune de ses illustrations noir et blanc retravaillées numériquement.

DATE : 26 février au 29 mars

LIEU : maison de la culture Villebon



Expositions

MADELEINE ST-JEAN Les fils qui dépassent

Papier et médiums mixtes

Madeleine St-Jean présente dans cette exposition une série d'œuvres papiers texturées et sillonnées de fils qui organisent l'espace pictural en trois dimensions. Des fils qui témoignent de vulnérabilités, de croisades passées, de déceptions rapiécées, de cicatrices estompées, mais aussi, de bienveillances recousues. L'artiste crée une matière qui témoigne des pulsions de vie, des territoires extérieurs et intérieurs qui ne demandent qu'à émerger et à être accueillis.



DATE : 1^{er} au 26 avril

VERNISSAGE : dimanche 5 avril à 14 h

LIEU : maison de la culture Villebon

PASSÂGES

Exposition photo collective

Emmanuelle Brière de la Vitrine Créative vous présente le résultat des rencontres photographiques inspirées du thème de PassÂges 2020, activité de médiation culturelle présentée à la Ville de Beloeil.

DATE : 29 avril au 31 mai

VERNISSAGE : mardi 12 mai à 19 h

LIEU : maison de la culture Villebon



© Manon Charron

ROUTE DES ARTS ET DES SAVEURS

Exposition collective

La route des Arts et Saveurs vous propose un circuit touristique d'artistes professionnels, d'artisans et de gastronomie favorisant les produits du terroir dans la région de la Vallée-du-Richelieu. Voyez l'exposition collective regroupant les participants de cette 4^e édition haute en couleurs...et en saveurs!

DATE : 3 juin au 19 juillet

LIEU : maison de la culture Villebon



MAISON DE LA CULTURE VILLEBON

630, rue Richelieu, Beloeil (Québec) J3G 5E8

@ culture@beloeil.ca

☎ 450 467-2835, poste 2914

➔ loisirsculture.beloeil.ca

Billetterie et exposition :

MARDI AU VENDREDI : 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h 30

SAMEDI ET DIMANCHE : de 13 h à 17 h

Ouverture des portes lors des spectacles :

Mercredi : 13 h | Jeudi : 19 h | Vendredi : 19 h 30

* En raison du froid, les portes pourront ouvrir 15 minutes plus tôt, toutefois l'accès à la salle de spectacle se fera aux heures ci-dessus.

La billetterie affiche complet ?

Tentez votre chance et venez au spectacle. Régulièrement, des billets se libèrent à la dernière minute!

Vous avez acheté un billet, mais serez absent ?

Avisez-nous ou offrez votre billet au suivant : votre place pourra être attribuée à une autre personne à la porte.

Carte Accès Beloeil

Disponible à la bibliothèque municipale et au centre des loisirs.

Résident de Beloeil et Mont-Saint-Hilaire : gratuit

Non-résident : 75 \$ / an



La Ville de Beloeil participe au Programme de la vignette d'accompagnement touristique et de loisir (VATL). Lorsque cette vignette apparaît, l'accès à une activité est gratuit pour l'accompagnateur d'une personne ayant une déficience physique, intellectuelle ou un problème de santé mentale permanent. L'accompagnateur est une personne dont la présence à l'activité est essentielle pour participation de la personne handicapée. La personne handicapée doit, quant à elle, payer le prix de son entrée, comme tout autre citoyen. Pour vous procurer cette vignette, visitez le site vatl-tics.org.

LA SÉRIE NOUVEAUX VISAGES EST PRÉSENTÉE EN COLLABORATION AVEC LES DIFFUSIONS DE LA COULISSE

NE MANQUEZ PAS L'ÉMISSION NOUVEAUX VISAGES À LA TÉLÉVISION OU EN LIGNE.

Information :

tvr9.com

TVR.9
La Télévision de la
Vallée-du-Richelieu

DIFFUSIONS
DE LA
COULISSE
CENTRE CULTUREL DE BEOEIL



BILLETTERIE

PRÉVENTE DE BILLETS Résidents de Beloeil

*carte Accès Beloeil obligatoire

Jeudi **9 janvier** de 8 h 30 à 12 h | 13 h à 16 h 30

Vendredi **10 janvier** de 8 h 30 à 12h | 13 h à 16 h 30

Samedi **11 janvier** de 13 h à 17 h

En personne | Par téléphone

* À l'achat de 10 spectacles payants ou plus, obtenez 15 % de rabais.

PRÉVENTE DE BILLETS

Résidents de Mont-Saint-Hilaire et de Beloeil

*carte Accès Beloeil obligatoire

Dimanche **12 janvier** de 13 h à 17 h

Mardi **14 janvier** de 8 h 30 à 12 h | 13 h à 16 h 30

En personne | Par téléphone

VENTE DE BILLETS Ouvert à tous

À compter du mercredi **15 janvier** à 8 h 30

En ligne* | En personne | Par téléphone

*Détenteurs de la carte Accès Beloeil seulement

EN LIGNE* : loisirculture.beloeil.ca/evenements (carte de crédit)

*Détenteurs de la carte Accès Beloeil seulement

EN PERSONNE : 630, rue Richelieu, Beloeil (carte de crédit et argent comptant)

PAR TÉLÉPHONE : 450 467-2835, poste 2914 (carte de crédit)

À LA PORTE : le soir du spectacle (argent comptant)

Nouveau!

Tarifs (taxes incluses)	Avec la carte Accès Beloeil	Sans la carte Accès Beloeil
Spectacles jeudis soirs, vendredis soirs et mercredis après-midi	5 \$	7 \$
Spectacles pour enfants, cinéma et atelier PassÂges	Entrée libre	5 \$

Politique de billetterie

- 50 à 60 places seulement. Limite d'achat de 2 billets par spectacle, par carte Accès Beloeil. Limite de 4 billets pour les spectacles pour enfants.
- Admission générale, pas de sièges réservés, premiers arrivés premiers assis