

Mention spéciale du jury

Pour le travail de recherche et la dimension historique du texte de **Robin Martin**

Octobre 2021

POINT PIVOT

Au seuil de la porte du monde
Quittant l'Ancien pour le Nouveau
En route pour nouvelle demeure
Partant rejoindre au loin les leurs
En ce départ, percevant d'Incertains débuts...
Mais certainement pas si tôt venant la fin

Des centaines d'âmes bercées
Portées par l'eau salée, le flot des larmes et le vague à l'âme
Rassemblées en houleuse rivière
Sur l'océan des possibilités
44 familles dont plusieurs membres
Jamais
Ne verraient briller
Le soleil de la quarante-quatrième journée

Quarante-et-un jours à mer d'Hambourg à Québec
Puis, comme une mise en garde ou était-ce une trêve?
Nuit blanche en hangar ou sous les astres
Privés de rêves avant le cauchemar
L'accident du Pont Noir, le désastre où ils sombrèrent
Dans le sommeil dont jamais on n'émerge

En grande nuit noire, tant de vies plongées
Funeste cacophonie; le frottement du métal, le craquement du bois
La lueur des étincelles et les cris

Plus de 150 années passèrent
S'estompèrent les rumeurs du grand vacarme
Les pleurs cessèrent quand furent séchées les larmes
Que murmures et silence remplacèrent

Puis, une œuvre a pris place, s'est pour ainsi dire, enracinée
Donnant une voie à ceux qui en furent privés
Faisant impact, 11 plaques entre elles liées
De sorte disposées que l'une offre à l'autre offre son support
Par l'apport de chacune, elles se soutiennent
Se relèvent, se réconfortent
Formant abri, scellent un pacte
Celui de faire peau neuve de l'affrontant du mauvais temps
Elles se fortifient dans l'épreuve
Sauvegardant la mémoire de ces gens,
Préservant leurs noms de l'oxydation
Racontant l'histoire de ceux qui tombèrent et de ceux qui leur tendirent la main
Afin que dans l'oubli
Jamais ne retombent
Ces 99 vies
Pour toujours se bercent,
Accompagnées jour et nuit par la lumière de l'astre solaire
Cette terre d'accueil est leur demeure