



ART DE LA TERRE « LAND ART »

L'art de la terre, plus communément connu sous le nom anglais « Land art », se définit comme une « tendance de l'art contemporain apparue aux États-Unis vers 1967 et caractérisée par un travail dans et sur la nature » selon le dictionnaire Larousse en ligne. Cette forme d'art est facilement accessible, elle offre un potentiel d'embellissement de nos paysages et il s'agit d'une activité amusante à pratiquer avec les enfants. Par ailleurs, l'art de la terre a la particularité d'être le plus souvent éphémère, ce qui rend les œuvres d'autant plus intéressantes et précieuses. Vous avez envie de l'essayer? Voici quelques principes de base pour vous inspirer.

Les matériaux

L'art de la terre se pratique avec les éléments de la nature. Nul besoin, donc, de dépenser des sommes faramineuses en matériel. Rassemblez ce qui vous tombe sous la main et qui repose au sol : roches, cocottes, brindilles, branches, aiguilles, fleurs, feuilles, fruits, etc. Parfois, il peut être utile de classer vos trouvailles selon leur taille ou leur couleur pour faciliter la répétition des motifs si votre future création le requiert. Notez que la plupart des images que vous trouverez sur internet montrent l'utilisation de roches arrondies de type galet de rivière, mais qu'il est tout à fait possible de créer de belles œuvres avec n'importe quel type de roche. Ne vous limitez pas et laissez-vous inspirer par les matériaux que vous trouverez.



L'échelle

Bien que l'on voie plus régulièrement des photographies d'œuvres de « Land art » qui sont déployées dans de grands paysages, l'art de la terre peut tout aussi bien se manifester à petite échelle.

En voici quelques exemples :



L'emplacement

Ce n'est pas nécessaire de vous retrouver dans la forêt, sur la plage ou dans une grande prairie pour installer vos créations. Tous les types d'environnement et de surface peuvent vous servir de toile. Vous pouvez faire de l'art de la terre tout simplement sur votre terrain, dans votre entrée, sur une surface pavée, sur votre balcon, dans un espace gazonné ou encore à la verticale entre deux troncs ou deux poteaux. À vous de décider si votre œuvre devrait se découvrir comme un secret ou être affichée à la vue de tous pour que vos voisins puissent l'admirer au passage.





ART DE LA TERRE « LAND ART »

Les formes et la composition

Très souvent, les compositions prennent une forme circulaire ou spiralée. Il peut cependant être intéressant d'explorer d'autres avenues telles que les formes figuratives (personnages ou animaux) et d'autres formes géométriques. Votre œuvre peut aussi profiter d'un élément naturel en place, comme une racine dont la forme est unique pour le mettre en évidence.



Bien que l'utilisation d'un seul matériau procure un effet d'ensemble harmonieux, il est tout à fait approprié d'utiliser des items variés pour concevoir quelque chose de plus complexe et tout aussi magnifique. C'est à vous de décider!



S'il y a une chose que l'éclipse solaire nous a rappelée cette année, c'est l'importance et l'influence de la lumière sur la nature. Vous pourriez donc vous inspirer de cette notion pour utiliser les ombres et les lumières dans votre œuvre d'art. Pour y arriver, pensez à disposer des éléments à la verticale et vérifiez la position de ceux-ci par rapport au soleil.

Finalement, gardez en tête que l'art de la terre est éphémère. Pratiquez-le comme un jeu ou un passe-temps avec humilité et ne vous attachez pas outre mesure à vos installations. Notez toutefois que si vous êtes particulièrement fiers de votre travail, vous pourriez le prendre en photo pour lui donner une certaine pérennité. Vous êtes inspirés? Allez-y, libérez votre esprit créatif et surtout, amusez-vous!



Contenu réalisé par
Josée Langlois
Membre citoyenne de la table en
embellissement
et aménagement urbain

